

# ROODAPLAYER: TOCADOR DE MÍDIAS EM AMBIENTE

## VIRTUAL DE APRENDIZAGEM

Fátima Weber Rosas<sup>1</sup>

Patricia Alejandra Behar<sup>2</sup>

Maira Bernardi<sup>3</sup>

**Resumo:** Este trabalho apresenta estudos que estão sendo realizados para o desenvolvimento da funcionalidade ROODAPlayer para a ser integrada no ambiente virtual de aprendizagem (AVA) ROODA (Rede cOOperativa De Aprendizagem).

O ROODA (Behar, 2009), desenvolvido por uma equipe interdisciplinar do Núcleo de Tecnologia Digital Aplicada à Educação da Universidade Federal do Rio Grande do Sul (NUTED/UFRGS), através do convite da Secretaria de Educação à Distância da universidade (SEAD) para fazer parte do grupo responsável pela construção das plataformas institucionais. O ROODA tem sua proposta pedagógica centrada em uma concepção epistemológica interacionista (Piaget, 1973). Esta concepção fundamentou, não apenas seu desenvolvimento, mas a compreensão dos papéis assumidos por professores, monitores e alunos no processo de aprendizagem. Este AVA pode atender às diferentes práticas pedagógicas, oferecendo um conjunto de funcionalidades que possibilitam a interação entre os usuários, a avaliação formativa e o acompanhamento do processo de construção de conhecimento. O desenvolvimento da funcionalidade ROODAPlayer é financiado pela Secretaria de Educação à Distância da UFRGS (SEAD), cujo edital estabelece o desenvolvimento de pesquisas e produção de recursos tecnológicos ou novos processos em EAD dessa Secretaria.

O ROODAPlayer é um recurso tecnológico que consiste num tocador de mídias a ser integrado ao ambiente ROODA, possibilitando a visualização de vídeos e audição de músicas. A principal vantagem da integração de um Player em um AVA consiste na dispensa da instalação de vários aplicativos externos para a exibição de vídeos e /ou áudios e possibilita a integração desses aos conteúdos e proposta dos professores. Dessa maneira, professores e alunos poderão produzir seus próprios vídeos e/ou arquivos de áudio e disponibilizá-los através da nova funcionalidade.

Para o desenvolvimento desta funcionalidade, estão previstas as seguintes etapas:

- (i) estudos de *players* do mercado (livres e proprietários);
- (ii) avaliação de uso de servidores públicos ou não;
- (iii) design da nova funcionalidade, considerando os padrões atuais do ROODA;
- (iv) implementação da nova funcionalidade;
- (v) testes de operacionalidade da nova funcionalidade;
- (vi) validação da nova funcionalidade em disciplinas de graduação e pós-graduação; e
- (vii) disponibilização na plataforma oficial.

---

<sup>1</sup> Especialização – Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS) – fwrosas@gmail.com

<sup>2</sup> Doutorado – Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS) – patricia.bekar@ufrgs.br

<sup>3</sup> Mestrado – Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS) – mairaber@terra.com.br

Para tanto, busca-se incluir entidades de dados e estabelecer os relacionamentos entre elas na base ROODA; indicar os dados pertinentes à nova funcionalidade; pesquisar sites que poderão servir como hospedeiros de arquivos de áudio e vídeo para não sobrecarregar o servidor do ROODA (dentre os sites hospedeiros de áudio já pesquisados, optou-se por aqueles têm a função de servidores de Podcasting); pesquisar e testar códigos-fonte geradores de players até a finalização de um protótipo e pesquisar imagens e metáforas para a criação do design.

Um questionário já está disponível para servir como instrumento de coleta de dados para esta e futuras pesquisas. Está em estudo, não só a abertura de arquivos mp3 por meio do ROODAPlayer, mas também em telefones móveis, iPhones, iPods e outros similares que permitam a assinatura de Podcast.

PALAVRAS-CHAVE: ambiente virtual de aprendizagem;

EIXO TEMÁTICO: Ensino Aprendizagem em EAD

### **Referências:**

PIAGET, Jean. **Estudos Sociológicos**. Rio de Janeiro: Forense. 1973.

BEHAR, Patrícia A. **Modelos Pedagógicos em Educação à Distância**. Porto Alegre: Artmed. 2009.